

森のない大川で
考える、
木づかいの
正しい未来。

第57回 大川家具新春展 関連プログラム

国産広葉樹活用 サミット九州 2025 in 大川

入場無料

2025.1.15 水 10:30-17:00

大川市文化センター 小ホール・展示ホール

主催：協同組合福岡・大川家具工業会 地域材開発部会



基調講演

KELJI ASHIZAWA DESIGN

芦沢 啓治

国産広葉樹活用サミット九州 2025 in 大川

日本各地で、様々なジャンルの人たちによって
日本の森の木を活用するためのたくさんのアクションが実施されています。

森を持たず、昔から地域材に支えられてきた家具産地大川も
センダンの植樹活動をはじめ、国産材の活用に積極的に取り組んでいます。

日本の森のために、これから先、日本の木をどう活用したら良いか、
それぞれの立場で、それぞれの役割の中で、今何に向かってアクションすべきか、
そのヒントを見つけるためのサミットです。

GUEST



KEIJI ASHIZAWA DESIGN

芦沢 啓治

Ashizawa Keiji

1973年東京生まれ。2005年より「芦沢啓治建築設計事務所」主宰。「正直なデザイン / Honest Design」をモットーに、クラフトを重視しながら建築、インテリア、家具などトータルにデザイン。国内外の建築やインテリアプロジェクト、Karimoku Case、ARIAKE、KOKUYOなど家具メーカーとの仕事を手掛ける他、国内外デザイン賞の審査員も務める。



株式会社モリアゲ

長野 麻子

Nagano Asako

愛知県安城市生まれ。1994年に農林水産省に入省。2018年から3年間林野庁木材利用課長として「ウッド・チェンジ」を各地で呼び続ける。豊かな森を次代につなぐことを勝手に天命と感じ、2022年6月に早期退職。同年8月に日本の森を盛り上げる株式会社モリアゲ (<https://mori-age.jp>)を設立し、森林業コンサルタントとして全国の森をモリアゲ中。

SCHEDULE

10:30 開会あいさつ

11:00～ セミナー
森林総合研究所 杉山 真樹氏

13:00～ 基調講演
芦沢 啓治氏

14:45～ トークセッション
林業家 × 福岡・大川家具工業会

15:45～ 国産広葉樹活用サミット九州 2025 in 大川
長野 麻子氏 (株式会社モリアゲ)
芦沢 啓治氏 (KEIJI ASHIZAWA DESIGN)
他 ゲスト多数

17:30 交流会

※諸般の事情により、内容が変更になる場合がございます。本イベントの詳細などにつきましては、福岡・大川家具工業会のウェブサイトにてお知らせいたします。

EXHIBITION

国産材のイベント・店舗什器シリーズ TOMORI 他、福岡・大川家具工業会地域材開発部会の参加企業による国産材を活用した家具の展示を行います。



ACCESS

大川市文化センター
小ホール・展示ホール
〒831-0016 福岡県大川市酒見 221-11



お問合せ先

協同組合福岡・大川家具工業会 地域材開発部会
〒831-0016 福岡県大川市酒見 221-3
Tel : 0944-87-2090
mail : mail@furusatokagu.jp

イベント詳細
についてはこちら>

